

KOELHUIS

Press release | Eindhoven, 02/05/'23 | **EMBARGO: do NOT publish before Thursday, May 4TH, 7AM** | NL version below



Koelhuis Eindhoven (NL) launches its first commissioned art production, Memor by Lumus Instruments and Dammes Kieft.

Koelhuis, the new hub for contemporary culture, new media art, and immersive technology in the design capital of the Netherlands, breaks the ice with a visionary short film by Lumus Instruments and Dammes Kieft.

Memor is a short film by Dammes Kieft featuring a bespoke audiovisual light installation created by Lumus Instruments at Koelhuis Eindhoven. The post-industrial venue, a former freezer warehouse in the design capital of the Netherlands, comes to life in the artists' futuristic interpretation of its rebirth as a cultural venue where visitors will experience new media art and immersive technology.

Memor symbolizes the fragmentation of memory resulting from the pressure of living in a fast-paced society. The artists' vision explores the struggle of the mind to preserve the memory of the past while simultaneously being present in the moment. It's also a visual metaphor for the transformation of Koelhuis, which is about to start -

Dirk Boutsiaan 1
5613 LH Eindhoven

info@koelhuisseindhoven.nl
koelhuisseindhoven.nl



KOELHUIS

Press release | Eindhoven, 02/05/'23 | **EMBARGO: do NOT publish before Thursday, May 4TH, 7AM** | NL version below

with the upcoming renovation of the building, set to inaugurate in 2024 – and the way Kieft and Lumus Instruments would like visitors to experience the new cultural hub.

“The building’s new function is to create new, lasting memories for its visitors. That’s also what we as Lumus Instruments are trying to achieve with our installations: to make people think about what they see. Our work conveys a message while keeping room for the imagination, allowing the viewer to develop their own interpretation”.

Timothy Hendriks, Lumus Instruments

“Koelhuis Eindhoven is ready to be the permanent home for new media art and immersive technologies in Eindhoven, the design and tech capital of the Netherlands. Koelhuis Eindhoven already is a platform for artists like Lumus Instruments and Damme Kieft to collaborate, produce, and present their work. Soon, this venue will be the largest and most advanced infrastructure for immersive experiences and new media art installations in the Netherlands, and we are proud to inaugurate the new course with such a symbolic artwork as Memor, immortalized by Kieft’s film”

Arnold van de Water, General Director at Koelhuis Eindhoven

KOELHUIS EINDHOVEN

Koelhuis Eindhoven is the multifunctional venue emerging from the redevelopment of the decommissioned Campina freezer warehouse - an industrial heritage landmark of a former dairy industrial district. With its 6500 sqm of floor space, the building is set to become the largest venue in the Netherlands for new media art, immersive technology and contemporary culture. The building will feature a unique mix of functions thanks to state-of-the-art facilities and hybrid infrastructures, including work and meeting spaces, studios, exhibition and event facilities, conference and gathering spaces, education rooms, hospitality, and more.

Koelhuis Eindhoven has made it its mission to leverage the power of immersive technologies and new media art to make complex topics accessible to large audiences.

KOELHUIS DISTRICT

Koelhuis Eindhoven is part of a broader, ambitious project of urban regeneration through arts and culture, the Koelhuis District, building upon the as-of-yet partially untapped talent assets of a city that has been building a name as the design and tech capital of the Netherlands.



KOELHUIS

Press release | Eindhoven, 02/05/'23 | **EMBARGO: do NOT publish before Thursday, May 4TH, 7AM** | NL version below

The Koelhuis District will combine a residential development for technologists and creatives, with indoor as well as outdoor spaces for work, culture, and leisure.

INITIATORS

The Koelhuis District is an initiative by Concrete Ventures, a joint venture between Bakkers Hommen and Factorr.

Concrete Ventures leverages creative development and cultural programming to enhance places, empowering communities through inclusive and sustainable growth. Its mission is to increase livability, generate community value, and offset gentrification through the cultural activation of real estate sites and developments. Koelhuis District is a material example of this commitment.

LUMUS INSTRUMENTS

Lumus Instruments is a multidisciplinary studio powered by the combined talents of Timo Lejeune, Julius Oosting, and Timothy Hendriks. The creative trio shares a technical background and a deep fascination with sci-fi, light art, and music.

Lumus Instruments' visionary art installations combine light, sound, engineering, and creative coding to create multisensory landscapes that engage and inspire their audience, challenging their perception of space and time. Their exploration blurs the lines between engineering, design, and art, to trigger the user's imagination and provoke reflection on the contemporary human condition.

"Through our work, we aim to promote a definite optimistic attitude toward the future. Technology is what mankind makes of it. Inherently, we view technology as something positive. Our artworks, as an embodiment of this relationship with technology, act as a way to inspire people to implement technology with wisdom, and to use it as a means to find meaning."

Lumus Instruments

Lumus Instruments' projects are highly collaborative and often feature like-minded artists and filmmakers.

Works produced by Lumus Instruments have appeared in digital art exhibitions, concerts, and at festivals, as well as in brand activation and placemaking campaigns.

DAMMES KIEFT

Dammes Kieft is a Dutch self-taught filmmaker who specializes in documentaries, promos, music and fashion films. He is highly active



KOELHUIS

Press release | Eindhoven, 02/05/'23 | **EMBARGO: do NOT publish before Thursday, May 4TH, 7AM** | NL version below

in the cultural scene, collaborating with artists and cultural institutions.

LINKS AND TAGS

Koelhuis Eindhoven: <https://www.koelhuseindhoven.nl/>

Koelhuis District: <https://www.koelhuisdistrict.nl/>

Lumus Instruments: <https://www.lumus-instruments.com/>

Dammes Kieft: <https://www.dammeskieft.com/>

Bakkers | Hommen: <https://www.bakkers-hommen.nl/>

Factorr: <https://www.factorr.nl/>

Press room: <https://www.koelhuseindhoven.nl/press-room>

@koelhuseindhoven #koelhuseindhoven #KH040

@lumus.instruments @dammeskieft

CONTACT

For press inquiries about Koelhuis Eindhoven, please contact:

Angelica Vigilante | Koelhuis Eindhoven Culture Foundation

+31 6 13549466

angelica.vigilante@koelhuseindhoven.nl



KOELHUIS

Press release | Eindhoven, 02/05/'23 | **EMBARGO: do NOT publish before Thursday, May 4TH, 7AM** | NL version below

NL versie

Koelhuis Eindhoven presenteert Memor, een film van Lumus Instruments en Dammes Kieft.

Koelhuis, de nieuwe hub voor hedendaagse cultuur, nieuwe mediakunst en immersieve technologie, gevestigd in Eindhoven, trapt af met een visionaire installatie van Lumus Instruments, vastgelegd in een korte film door Dammes Kieft.

Memor is een korte film van Dammes Kieft over de audiovisuele kunstinstallatie van Lumus Instruments, gerealiseerd in opdracht van Koelhuis Eindhoven.

De post-industriële locatie, het voormalig vrieshuis van Campina, wordt tot leven gebracht in de kunstenaars' futuristische interpretatie van de wedergeboorte van deze culturele locatie, waar bezoekers nieuwe mediakunst en immersieve technologieën kunnen gaan ervaren.

Memor symboliseert de fragmentatie van het geheugen als gevolg van de druk van de hedendaagse, gehaaste maatschappij. De kunstenaars verkennen de worsteling van de geest om aan de ene kant herinneringen uit het verleden te behouden, en zich tegelijkertijd in het hier en nu te bevinden. Daarnaast is het een visuele metafoor voor de transformatie die het Koelhuis binnenkort ondergaat, met de renovatie van het gebouw dat naar verwachting in 2024 in gebruik genomen zal worden en de manier waarop Kieft en Lumus Instruments willen dat bezoekers de culturele hub gaan ervaren.

“De nieuwe functie van het Koelhuis is om blijvende herinneringen voor haar bezoekers te creëren. Als Lumus Instruments proberen we dat ook te bereiken met onze installaties: mensen laten nadenken over wat ze zien. Ons werk bevat een boodschap, terwijl het ruimte laat voor verbeelding en eigen interpretatie”.

Timothy Hendriks, Lumus Instruments

“Koelhuis Eindhoven staat klaar om de nieuwe, permanente thuisbasis voor nieuwe mediakunst en immersieve technologie te worden in Eindhoven, de design en tech hoofdstad van Nederland. Koelhuis biedt nu al een platform



KOELHUIS

Press release | Eindhoven, 02/05/'23 | **EMBARGO: do NOT publish before Thursday, May 4TH, 7AM** | NL version below

aan kunstenaars, zoals Lumus Instruments en Dammes Kieft, om samen te werken, te produceren en hun werk te presenteren.

Binnenkort biedt de locatie de grootste en meest geavanceerde infrastructuur voor immersieve ervaringen en nieuwe mediakunstinstallaties in Nederland. We zijn trots om deze nieuwe koers in te kunnen wijden met zo'n symbolisch kunstwerk als Memor, vastgelegd in Kieft's film.

Arnold van de Water, algemeen directeur Koelhuis Eindhoven

KOELHUIS EINDHOVEN

Koelhuis Eindhoven is de nieuwe multifunctionele locatie ontstaan uit de herontwikkeling van het voormalige Campina Vrieshuis, een industriële erfgoedlocatie binnen het voormalige zuiveldistrict in Eindhoven.

Met 6500 m² aan vloeroppervlak staat het gebouw op het punt om de grootste locatie voor nieuwe mediakunst, immersieve technologie en hedendaagse cultuur van Nederland te worden. Binnen het gebouw wordt een unieke mix aan functies gecombineerd, ondersteund door ultramoderne voorzieningen, werk- en vergaderruimten, studio's, tentoonstellings- en eventfaciliteiten, conferentie- en ontmoetingsruimten, onderwijsruimten, horeca en meer.

Koelhuis Eindhoven heeft als missie om de kracht van immersieve technologieën en nieuwe mediakunst te benutten om complexe thema's toegankelijk te maken voor het grote publiek.

KOELHUIS DISTRICT

Koelhuis Eindhoven is onderdeel van een groter, ambitieus stadsvernieuwingsproject met kunst en cultuur als basis: Koelhuis District, waarin het nog onbenutte talent van de stad wordt ingezet en er wordt voortgebouwd op de naam die Eindhoven al heeft opgebouwd als design en tech hoofdstad van Nederland. Binnen het Koelhuis district wordt woonvoorziening voor technisch en creatief talent gecombineerd met binnen- en buitenruimtes voor werk, cultuur en vrijetijd.

INITIATIEFNEMERS

Het Koelhuis District is een initiatief van Concrete Ventures, een joint venture tussen Bakkers Hommen en Factorr. Het zet culturele ontwikkeling en programmering in om locaties te verrijken en gemeenschappen te versterken door middel van inclusieve en duurzame groei. Het doel is om de leefbaarheid te vergroten, waarde aan de gemeenschap toe te voegen en gentrificatie tegen te gaan door culturele activatie van vastgoedlocaties en -ontwikkelingen. Koelhuis District is een concreet voorbeeld van deze missie.

Dirk Boutslaan 1
5613 LH Eindhoven

info@koelhuisseindhoven.nl
koelhuisseindhoven.nl



KOELHUIS

Press release | Eindhoven, 02/05/'23 | **EMBARGO: do NOT publish before Thursday, May 4TH, 7AM** | NL version below

LUMUS INSTRUMENTS

Lumus Instruments is een multidisciplinaire studio waarin de talentvolle krachten van Timo Lejeune, Julius Oosting, en Timothy Hendriks worden gebundeld. Het creatieve trio deelt een technische achtergrond en diepe fascinatie voor science fiction, lichtkunst en muziek.

In de visionaire kunstinstallaties van Lumus Instruments worden licht, geluid, techniek en creatief programmeren gecombineerd om zo zintuiglijke omgevingen te creëren die mensen verbinden, inspireren en hun perceptie van tijd en ruimte ter discussie stellen.

Met hun verkenningen vervagen ze de scheidslijn tussen techniek, design en kunst, om het voorstellingsvermogen van gebruikers te prikkelen en reflectie op de huidige situatie waarin de mens zich verkeert te provoceren.

“Met ons werk beogen we een optimistische kijk op de toekomst op te wekken. Technologie is dat wat de mensheid er van maakt. We zien technologie van nature als iets goeds. Onze kunstwerken, die onze relatie met technologie belichamen, hebben tot doel om mensen te inspireren om technologie op een wijze manier toe te passen en als middel in te zetten om betekenis te vinden.”

Lumus Instruments

Lumus Instruments' projecten worden gekenmerkt door samenwerkingen en bevatten vaak het werk van gelijkgestemde kunstenaars of filmmakers. Het werk van het creatieve trio is al getoond in verschillende digitale kunsttentoonstellingen, concerten en festivals, alsmede merkactivatie- en placemakingcampagnes.

DAMMES KIEFT

Dammes Kieft is een Nederlandse, autodidactische filmmaker, gespecialiseerd in documentaires, promo's, muziek en modefilms. Hij is zeer actief in de culturele scene en werkt samen met kunstenaars en culturele instellingen.

LINKS EN TAGS

Koelhuis Eindhoven: <https://www.koelhuseindhoven.nl/>

Koelhuis District: <https://www.koelhuisdistrict.nl/>

Lumus Instruments: <https://www.lumus-instruments.com/>

Dammes Kieft: <https://www.dammeskieft.com/>

Bakkers | Hommen: <https://www.bakkers-hommen.nl/>

Factorr: <https://www.factorr.nl/>

Press room: <https://www.koelhuseindhoven.nl/press-room>

@koelhuseindhoven #koelhuseindhoven #KH040

@lumus.instruments @dammeskieft



KOELHUIS

Press release | Eindhoven, 02/05/'23 | **EMBARGO: do NOT publish before Thursday, May 4TH, 7AM** | NL version below

CONTACT

Voor persinlichtingen over Koelhuis Eindhoven, kunt u contact opnemen met:

Angelica Vigilante | Koelhuis Eindhoven Culture Foundation

+31 6 13549466

angelica.vigilante@koelhuseindhoven.nl



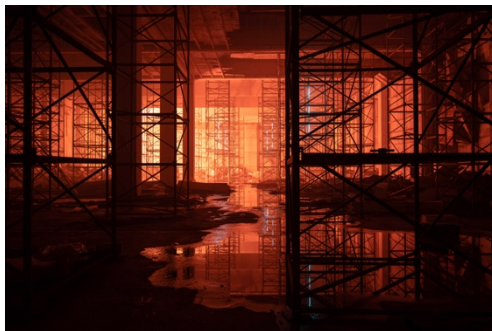
KOELHUIS

Press release | Eindhoven, 02/05/'23 | **EMBARGO: do NOT publish before Thursday, May 4TH, 7AM** | NL version below

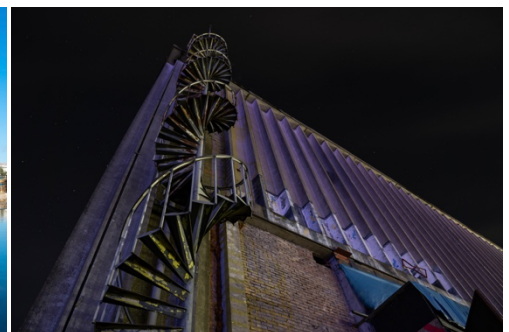
Dammes Kieft (left) and Lumus Instruments (right) at Koelhuis Eindhoven, backstage photo.
Credits: Nick Bookelaar



Making-of Memor at Koelhuis Eindhoven, backstage photos.
Credits: Nick Bookelaar



Koelhuis Eindhoven.
Credits: Nick Bookelaar



Dirk Boutsiaan 1
5613 LH Eindhoven

info@koelhuseindhoven.nl
koelhuseindhoven.nl

